

باسمه تعالی

سوالات امتحان درس : فارسی ۳	رشته:	ساعت شروع :	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم	تاریخ امتحان :	تعداد صفحات : ۴
سال			

ردیف	نمره
------	------

قلمرو زبانی (۷ نمره)

الف	معنی واژه (۵/۱ نمره)									
۱	معنی واژه های مشخص شده را در شعر و نثر زیر بنویسید. الف) نتوان شبیه تو گفتن که تو در وهم نیایی. ب) دشمن با <u>استقرار</u> سلاح های زیادی قلّه را در دست داشت. ج) به عنوان <u>ولیمه</u> کباب غاز صحیحی بدهد.									
۲	با توجه به موارد « الف » و « ب » برای هریک از واژگان داخل جدول، یک « معادل معنایی » بیابید و بنویسید. الف) نی حریف هر که از یاری برید / پرده هایش پرده های ما درید ب) اشتر چون مقالات گرگ و روباه بر آن گونه شنید.									
	<table border="1"> <tr> <th>ردیف</th> <th>معنی</th> <th>واژه معادل</th> </tr> <tr> <td>۱</td> <td>همدم</td> <td></td> </tr> <tr> <td>۲</td> <td>سخنان</td> <td></td> </tr> </table>	ردیف	معنی	واژه معادل	۱	همدم		۲	سخنان	
ردیف	معنی	واژه معادل								
۱	همدم									
۲	سخنان									
۳	معنای کدام واژه <u>نادرست</u> است؟ الف) کاینات : موجودات      ب) سودا : دیوانگی      ج) سورت : تندی      د) سجایا : سرزنش ها									
ب	املائی واژه (۵/۱ نمره)									
۴	در ابیات و عبارات زیر، کدام واژه داخل کمانک از نظر املائی درست است؟ الف) دستتان را بر چشم های درشتتان که در نور آفتاب جمع شده بود؛ (حمایل - همایل) کرده بودید. ب) ما را از (قربت - غربت) زندان شهر به میهن آزاد و دامن گسترمان، کویر می برد. ج) چاه (عدر - قدر) ناجوانمردان / چاه پستان، چاه بی دردان									
۵	در هر یک از موارد زیر شکل درست واژه های نادرست املائی را بنویسید. الف) از بیم عقرب جرّاره دموکراسی قرن بیستم به مار قاشیّه حکومت سرهنگ ها پناه ببرد. ب) سیاوش چنین گفت با شهریار که دوزخ مرا زین سخن گشت خار									
۶	در بین واژه های زیر، کدام واژه اهمیت املائی دارد؟ الف) کلوخ      ب) والی      ج) سپاسگزاری      د) شیدا									
ج	دستور زبان (۴ نمره)									
۷	با توجه به متن زیر به پرسش ها پاسخ دهید. « اما خنده ات که رها می شود / و پرواز کنان مرا در آسمان می جوید / تمامی درهای زندگی را / به رویم می گشاید. » الف) نقش دستوری واژه « خنده » چیست؟ ب) مفهوم نشانه « ان » در واژه « پرواز کنان » چیست؟ ج) ترکیب « درهای زندگی »، وصفی یا اضافی است؟ د) کدام واژه داخل کمانک در مورد زمان دقیق فعل « می جوید » درست است؟ (ماضی استمراری - مضارع اخباری)									
۸	با توجه به شعر زیر به پرسش ها پاسخ دهید. « هر روز باید ذکری واحد را مکرر بخوانم / و آنچه را قدیمی است، قدیمی ندانم که تو از آن منی و من از آن تو » الف) « گروه اسمی مفعولی » را در مصراع اول مشخص کنید و بنویسید. ب) در مصراع دوم یک حرف ربط (پیوند) وابسته ساز مشخص کنید و بنویسید.									
« ادامه سوالات در صفحه دوم »»										

مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	ساعت شروع :	رشته:	سوالات امتحان درس : فارسی ۳
تعداد صفحات : ۴	تاریخ امتحان :	پایه دوازدهم	نام و نام خانوادگی:
		سال	

ردیف	نمره
------	------

۹	با توجه به متن « ناچار می بایست ده فرسخ راه را پیموده، به سیرجان بروم.» به پرسش‌ها پاسخ دهید. الف) « متمم » را مشخص کنید. ب) در گروه اسمی « ده فرسخ راه » : ۱- « هسته » کدام کلمه است؟ ۲- نوع «وابسته و وابسته» این گروه اسمی را بنویسید. ۳- «صفت شمارشی» در این گروه اسمی کدام واژه است؟
---	--

۱۰	عبارت « نیمه شب آرام تابستان بود و من هنوز کودکی هفت هشت ساله.» چند جمله است؟
----	---

۱۱	مصراع « در دفتر زمانه فتد نامش از قلم » را از شیوه بلاغی به شیوه عادی برگردانید.
----	--

۱۲	در مصراع « این فصل فصل من و توست، فصل شکوفایی ما » الف) کدام واژه حذف شده است؟ ب) نوع حذف آن چیست؟
----	--

قلمرو ادبی (۵ نمره)

الف	آرایه های ادبی (۳ نمره)
-----	-------------------------

۱۳	در بیت « تا چشم بشر نیبندت روی / بنهفته به ابر چهر دلبد » مجموع واژگان مشخص شده چه آرایه ای را پدید می آورند؟
----	---

۱۴	در عبارت های زیر مفهوم کنایه های مشخص شده را بنویسید. الف) با خود اندیشیدم که باز « برای ما چه خوابی دیده اند.» ب) « تنها همان رتبه های بالا را وعده بگیر و مابقی را نقداً خط بکش و بگذار سماق بمکند.»
----	--

هر یک از ابیات و عبارات ستون «اول» با کدام یک از آرایه های ستون «دوم» ارتباط دارد؟ (در ستون «دوم» یک مورد اضافی است.)			
	ردیف	ستون اول	ردیف
۱	الف	پنهان مکن آتش درون را / زین سوخته جان شنو یکی پند	۱ جناس
	ب	چنین گفت موبد به شاه جهان / که درد سپهبد نماند نهان	۲ اسلوب معادله
	ج	شانه می آید به کار زلف در آشفستگی / آشنایان را در ایام پریشانی پیرس	۳ استعاره
	د	صدای مهیب توپخانه، صدای کودکانه اما خشک کلاس را در خود هضم می کرد.	۴ حسن تعلیل
			۵ حس آمیزی

۱۶	در متن زیر، کدام واژگان موجب پیدایش سجع شده اند؟ « منت خدای را عزوجل که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت.»
----	---

۱۷	با توجه به عبارت و بیت زیر « هدهد » نماد چه انسان هایی است؟ هدهد گفت : « ای یاران، من بیشتر از همه شما جهان را گشته ام و از اطراف و اکناف گیتی آگاهم. » شیرمردی باید این ره را شگرف / زان که ره دور است و دریا ژرف ژرف ب) شعر حفظی (۲ نمره)
----	--

۱۸	در کدام بیت مصراع ها جابه جا شده است؟ الف) فریاد ها برانگیخت از سنگ کوهساران / باز آ که در هوایت خاموشی جنونم ب) از پای تا سرت همه نور خدا شود / در راه ذوالجلال چوبی پا و سر شوی
----	---

« ادامه سوالات در صفحه سوم »

سوالات امتحان درس : فارسی ۳	رشته:	ساعت شروع :	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم	تاریخ امتحان :	تعداد صفحات : ۴
سال			

ردیف	نمره
------	------

ردیف	نمره	
۱۹	۰/۵	مصراع دوم « وجه خدا اگر شودت منظر نظر » در کدام گزینه آمده است؟ الف) در دل مدار هیچ که زیر و زبر شوی ب) زین پس شکی نماند که صاحب نظر شوی
۲۰	۰/۵	مصراع اول « آورده مرگ گرم به آغوش تو پناه » کدام گزینه است؟ الف) لبریز زندگی است نفس های آخرت ب) از دور دست می رسد آیا کدام بیک؟
۲۱	۰/۷۵	بیت دوم را کامل کنید. ۱- تینده یاد تو در تار و بودم، میهن ای میهن! / بود لبریز از عشقت وجودم میهن ای میهن! ۲- ..... / ..... میهن ای میهن!

قلمرو فکری (۸ نمره)

الف		معنی و مفهوم شعر و نثر (۴ نمره)
۲۲	۱	معنی و مفهوم عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. الف) مرغان جملگی بهانه ها یک سو نهادند و خود را آماده ساختند. ب) حیات از عشق می شناس و ممات بی عشق می یاب.
۲۳	۰/۵	در هریک از عبارات های زیر مفهوم قسمت های مشخص شده را بنویسید. الف) یکی از صاحب دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود. ب) یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد.
۲۴	۰/۵	مفهوم جمله « آن همه زیبایی درونم را پر از خدا می کرد. » چیست؟
۲۵	۱	معنی و مفهوم اشعار زیر را به فارسی روان بنویسید. الف) قصه است این، قصه، آری قصه درد است / شعر نیست؛ / این عبار مهر و کین مرد و نامرد است. ب) به دستور فرمود تا ساروان / هیون آرد از دشت صد کاروان
۲۶	۱	معنی و مفهوم قسمت های مشخص شده ابیات زیر را بنویسید. الف) گفت: « دیناری بده پنهان و خود را وارهان » / گفت: « کار شرع کار درهم و دینار نیست. » ب) برکش ز سر این سپید معجر / بنشین به یکی کبود آورند

ج درک مطلب (۴ نمره)

۲۷	۰/۵	در متن زیر به چه نکته ای تأکید شده است؟ « چه حرف تازه ای برای گفتن مانده است یا چه چیز تازه ای برای نوشتن / که بتواند عشق مرا یا سجایای ارزشمند تو را بازگو کند. »
۲۸	۰/۵	مفهوم مشترک ابیات زیر را بنویسید. الف) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی ب) گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد / بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی

« ادامه سوالات در صفحه چهارم »

سوال‌ات امتحان درس : فارسی ۳	رشته:	ساعت شروع :	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم	تاریخ امتحان :	تعداد صفحات : ۴
سال			
ردیف	نمره		
۲۹	<p>با توجه به ابیات زیر به سوال‌ها پاسخ دهید.                      « خوان هشتم را / من روایت می‌کنم اکنون، ... / من که نامم ماث ... »                      « این نخستین بار شاید بود / کان کلید کنج مروارید او گم شد. »                      الف) منظور از «ماث» چه کسی است؟                      ب) مفهوم « کلید گنج مروارید » چیست؟</p>		
۳۰	<p>مفهوم مصراع « تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری » چیست؟</p>		
۳۱	<p>بیت « دل چه بندی در این سرای مجاز / همت پست کی رسد به فراز؟ » یاد آور کدام وادی عرفان است؟</p>		
۳۲	<p>کدام یک از ابیات زیر با مَثَل « از ماست که بر ماست. » متناسب است؟                      الف) گَلَه ما را گِلَه از گرگ نیست / کاین همه بیداد شبان می‌کند                      ب) سخن گفته دگر باز نیاید به دهن / اول اندیشه کند مرد که عاقل باشد</p>		
۳۳	<p>درک و دریافت خودتان را از متن زیر بنویسید.                      « سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همه عقل‌ها افزون آید. »</p>		
۳۴	<p>در بیت « کز نیستان تا مرا ببریده‌اند / در نفیرم مرد و زن نالیده‌اند. » مقصود از « نیستان » چیست؟</p>		
۳۵	<p>در عبارت « پیرمرد هیکلی خیلی به درد می‌خورد. مُردۀ فیل صد تومن، زنده اش هم صد تومن! » منظور از قسمت مشخص شده چیست؟</p>		
۲۰	جمع نمره		
« توفیق حق یارتان باد. »			