

جمهوری اسلامی ایران

محل مهر یا امضای مدیر

اداره آموزش و پرورش منطقه

ش سندلی (ش داوطلب):
 نام و نام خانوادگی:
 سوال امتحان درس: **فارسی**
 رشته:
 پایه تحصیلی: دوازدهم
 نام واحد آموزشی:
 سال تحصیلی:
 تاریخ امتحان:
 ساعت امتحان:
 وقت امتحان: ۹۰ دقیقه
 تعداد برگ سوال: ۲
 نیاز به پاسخنامه دارد

بارم	ردیف	تعداد ۲۵ سوال در ۴ صفحه
۱/۵	۱	<p>قلمرو زبانی (۷ نمره)</p> <p>معنی واژه های مشخص شده چیست؟</p> <p>الف) با خاک عجین آمدواز تاک عیان شد ب) هیون آرد ازدشت صدکاروان ث) گفت از بهر غرامت جامه ات بیرون کنم</p> <p>ب) گشاده دستی را از بوستان و پالیز بیاموز. ت) بخند زیر آخنده تو برای من شمشیری است آخته ج) همه می دانیم که امپراتوری روم دولت مستعجل بود</p>
۰/۵	۲	<p>در جمله زیر ابتدا واژه محذوف را بیابید سپس نوع حذف را مشخص کنید: نامه برادر با من همان کرد که شعرو چنگ رودکی با امیر سامانی</p>
۱/۵	۳	<p>با توجه به این جمله موارد خواسته شده را بیابید: چشمه آبی به سینه کوبیر، سرازیری می شود و از دل ارگ مزینان سر بر می دارد.</p> <p>الف - جملات همپایه یا وابسته را مشخص کنید. ب - یک وابسته و نوع آن را بنویسید. پ - زمان دقیق فعل جمله اول را مشخص کنید.</p>
۰/۵	۴	<p>نقش دستوری واژه های مشخص شده چیست؟</p> <p>الف - در یک جاده خلوت رهگذری به من نزدیک می شود. ب - عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می بیند.</p>
۰/۵	۵	<p>کاربرد "ان" در واژه های زیر بر چه مفهومی دلالت دارد؟</p> <p>الف - خاوران ب - شامگاهان</p>
۰/۵	۶	<p>نقش های تبعی را در ابیات زیر بیابید.</p> <p>الف - بنده حلقه به گوش از نوازی برود ب - ناگهان انگار بر لب آن چاه سایه ای را دید. او شغاد آن نا برادر بود.</p> <p>لطف کن لطف که بیگانه شود حلقه به گوش</p>
۰/۵	۷	<p>با کدام روش ها می توان به معنای "اندیشه" در بیت های زیر پی برد؟</p> <p>الف - غلام عشق شو اندیشه این است ب - چو شب تیره گردد شبیخون کنیم</p> <p>همه صاحب دلان را پیشه این است ز دل ترس و اندیشه بیرون کنیم</p>
		ادامه سوالات در صفحه دوم

۰/۷۵	<p>املای صحیح کلمات را از بین واژه های داخل کمانک انتخاب کنید: الف- هیچ توان دانستن که فریدون که گنج و ملک و(هشتم - هشتم)نداشت چگونه مملکت بر او مقررشد؟ ب- گفت باید (هد- حد)زند هشیارمردم مست را پ- اگرکوه آتش بود بسپرم ازین تنگ (خار - خوار)است اگر بگذرم.</p>	۸																		
۰/۷۵	<p>درمتن زیر سه واژه ی <u>نادرست</u> بیابید و درست آنها را بنویسید. الف - پیرمرد دل خوشی دیگری نداشت . روزوشب بافخرومباحات باشادی وغروربه تصدیقم مینگریست . ب- دایه ابربهاری را فرموده تا بنات نبات درمهد زمین بیورودوتخم خرمایی رابه تربیتش نخل باصق گردانده. پ - تا درد و ورم فرونشیند کافوربر آن زمادکردند</p>	۹																		
۰/۵	<p>قلمروادبی(۵نمره) آرایه های خواسته شده در هر بیت را مشخص کنید. الف- دل گرمی ودم سردی ما بودکه گاهی مرداد مه وگاہ دی اش نام نهادند (تضاد) ب- برکن زین این بنا که باید ازریشه بنای ظلم افکند (تشبیه)</p>	۱۰																		
۱	<p>ابیات ردیف " الف " به کدام آرایه از ردیف " ب " تعلق دارد. (توجه : در ردیف ب یک مورد اضافه می باشد .)</p> <table border="1" data-bbox="300 862 1391 1339"> <thead> <tr> <th>ردیف</th> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱</td> <td>تاچشم بشرنبندت روی / بنهفته به ابرچهردل بند</td> <td>جناس</td> </tr> <tr> <td>۲</td> <td>اصرارهای من که بوی التماس می داد عاقبت شما را متقاعدکرد.</td> <td>ایهام</td> </tr> <tr> <td>۳</td> <td>نی حریف هرکه ازیاری برید / پرده هایش پرده های ما درید</td> <td>حسن تعلیل</td> </tr> <tr> <td>۴</td> <td>قهوه خانه گرم وروشن بود همچون شرم .</td> <td>حسن آمیزی</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>لف ونشر</td> </tr> </tbody> </table>	ردیف	الف	ب	۱	تاچشم بشرنبندت روی / بنهفته به ابرچهردل بند	جناس	۲	اصرارهای من که بوی التماس می داد عاقبت شما را متقاعدکرد.	ایهام	۳	نی حریف هرکه ازیاری برید / پرده هایش پرده های ما درید	حسن تعلیل	۴	قهوه خانه گرم وروشن بود همچون شرم .	حسن آمیزی			لف ونشر	۱۱
ردیف	الف	ب																		
۱	تاچشم بشرنبندت روی / بنهفته به ابرچهردل بند	جناس																		
۲	اصرارهای من که بوی التماس می داد عاقبت شما را متقاعدکرد.	ایهام																		
۳	نی حریف هرکه ازیاری برید / پرده هایش پرده های ما درید	حسن تعلیل																		
۴	قهوه خانه گرم وروشن بود همچون شرم .	حسن آمیزی																		
		لف ونشر																		
۰/۵	<p>مفاهیم کنایات مشخص شده را بنویسید. الف- چوخواهی که پیداکنی گفت وگوی <u>باید زدن سنگ را بر سبوی</u> ب- حالادبگردرخوش زبانی وحرافی وشوخی <u>نوک جمع را چیده بود.</u></p>	۱۲																		
۰/۵	<p>دراین جملات " هوا وگل سرخ " نماد چه چیزهایی هستند؟ نان را از من بگیراگرمی خواهی / هوا را ازمن بگیراما / خنده ات را نه / گل سرخ را ازمن مگیر.</p>	۱۳																		
۰/۵	<p>عبارت زیر یادآور کدام مثل است؟ از بیم عقرب جراره دموکراسی قرن بیستم ناچار شده به مارغاشیة حکومت سرهنگ ها پناه ببرد.</p>	۱۴																		
۰/۵	<p>شعرحفظی: جاهای خالی را کامل کنید: الف - تو بودم کردی از..... ب- لبریز زندگی است نفس های آخرتبه آغوش تو پناه</p>	۱۵																		
ادامه سوالات در صفحه سوم																				

۱	<p>موارد صحیح و غلط را مشخص کنید؟</p> <p>الف - تا کیمیای عشق بیایی و زرشوی دست از مس وجود چو مردان ره بشوی <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست</p> <p>ب - بنیاد هستی تو چو زیروزبرشود در دل مدارهیچ که زیروزبرشوی <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست</p> <p>پ - باز آ که درهوایت خاموشی جنونم فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست</p> <p>ت - بود لبریز از عشقت وجودم میهن ای میهن تنیده یاد تو در تار و پودم میهن ای میهن <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست</p>	۱۶
۰/۵	<p>بیت زیر را کامل کنید .</p> <p>یک کربلا شکوه به نهفته است / ای مجسم گودال قتلگاه</p>	۱۷
۰/۵	<p>قلمرو فکری (۸نمره)</p> <p>معنای عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>الف - وظیفه روزی به خطای منکر نبرد.</p>	۱۸
۰/۵	<p>ب - عشق آتش است، هر جا که باشد جز او رخت، دیگری نهد.</p>	
۰/۵	<p>پ - دود هنوز هم از کنده بلند می شود.</p>	
۰/۷۵	<p>ت - مر زبان را مشتری جز گوش نیست.</p>	
۰/۵	<p>ث - یکی از حضار که کبابه ی شعر و ادب می کشید بسیار محظوظ گردیده بود</p>	
۰/۲۵	<p>ج - یکی تازی ای برنشسته سیاه .</p>	
۰/۵	<p>چ - ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است.</p>	
	<p>ح - ملک اینجا بایدت در باختن</p>	
۱	<p>در عبارات زیر منظور از واژه های مشخص شده چیست؟</p> <p>الف - با شیر سپهر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند</p> <p>ب - هر که جز ماهی ز آبش سیر شد هر که بی روزی است <u>روزش دیر شد</u></p> <p>پ - آن جا در آن <u>برزخ سرد</u> در کوچه های غم و درد غیر از شب آیا چه می دید چشمان تارمن و تو</p> <p>ت - <u>وزین دختر شاه هاماوران</u> پراندیشه گشتی به دیگر کران</p>	۱۹
۰/۵	<p>مفهوم مشترک ابیات زیر چیست؟</p> <p>الف - با این نسیم سحر خیز برخیز اگر جان سپردیم در باغ می ماند ای دوست گل یادگار من و تو</p> <p>ب - ز خورشید و از آب و از باد و خاک نگردد تبه نام و گفتار پاک</p>	۲۰
۰/۲۵	<p>بیت زیر یاد آور کدام وادی عرفان است؟</p> <p>چشم بگشا به گلستان و ببین جلوه آب صاف در گل و خار</p> <p>الف - معرفت ب - توحید پ - استغنا ت - عشق</p>	۲۱
۰/۵	<p>با توجه به عبارات زیر از درس " خوان هشتم " منظور از " قصه درد " چیست؟</p> <p>قصه است این، قصه، آری قصه درد است / شعر نیست / این عیار مهر و کین مرد و نامرد است</p>	۲۲
۰/۵	<p>مصرع دوم این بیت به چه کسانی اشاره دارد؟</p> <p>همت از باد سحر می طلبم گر ببرد خیر از من به رفیقی که به طرف چمن است</p>	۲۳
	<p>ادامه سوالات در صفحه چهارم</p>	

۰/۵	<p>در عبارت "خنده ات را می خواهم چون گلی که درانتظارش بودم . گل آبی ، گل سرخِ کشورم که مرا می خواند" منظور از گل آبی و سرخ چیست؟</p>	۲۴
۰/۷۵	<p>درستی و نادرستی موارد زیر را مشخص کنید .</p> <p>الف - آن باغ پراز گل های رنگین شعروخیال درسموم سرد این عقل بی درد و بی دل پژمرد . بیانگرتساوی عقل واحساس درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p> <p>ب - آیین طریق از نفس پیرمغان یافت آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند . بیانگراهمیت اینار درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p> <p>پ - روی ها چون زین بیابان درکنند جمله سراز یک گریبان برکنند درمفهوم اتحادویگانگی درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p>	۲۵
جمع نمرات ۲۰	موفق باشید	



اداره آموزش و پرورش منطقه

سال تحصیلی:

تاریخ:

رشته:

کلید سوالات امتحان درس: فارسی ۳

ردیف	سوالات
	قلمرو زبانی: ۷ نمره
	۱- الف- آمیخته ۰/۲۵ درس ۸ ب- باغ ۰/۲۵ ص ۸۷ پ- اسب و شتر ۰/۲۵ درس ۱۲ ت- بیرون کشیده ۰/۲۵ درس ۱۸ ت- تاوان ۰/۲۵ درس ۲ ج- زودگذر ۰/۲۵ درس ۸
	۲- کرد - قرینه لفظی ۰/۵
	۳- الف- چشمه آبی به سینه کوپرسرازیرمی شود: همپایه ازدل ارگ مزینانسرازیرمی شود همپایه ۰/۵ ب- مزینان : مضاف الیه مضاف الیه ۰/۵ پ - مضارع اخباری ۰/۵
	۴- الف- نهاد ۰/۲۵ ب- مسند ۰/۲۵
	۵- الف - مکان ب- زمان ۰/۵
	۶- الف: تکرار ۰/۲۵ ب- بدل ۰/۲۵
	۷- الف - قرار گرفتن در جمله ۰/۲۵ ب- روابط معنایی ۰/۲۵ ص ۱۰۵
	۸- الف - حشم ص ۱۰۸ ب- حد ص ۱۹ پ- خوار ص ۱۰۱ ۰/۷۵
	۹- الف - مباحثات ص ۷۹ ۰/۲۵ ب- باسق ص ۱۲ ۰/۲۵ پ- ضماد ص ۳۵ ۰/۲۵
	قلمرو ادبی: ۵ نمره
	۱۰- الف- دل گرمی و دم سردی ۰/۲۵ ب- بنای ظلم ۰/۲۵
	۱۱- ۱- حسن تعلیل ۰/۲۵ ۲- حس آمیزی ۰/۲۵ ۳- جناس ۰/۲۵ ۴- ایهام ۰/۲۵
	۱۲- الف- آزمایش کردن ۰/۲۵ ص ۱۰۰ ب - به دیگران اجازه سخن گفتن ندادن ۰/۲۵ ص ۱۳۶
	۱۳- هوا نماد زندگی ۰/۲۵ - گل سرخ نماد زیبایی ۰/۲۵ ص ۱۵۰
	۱۴- از چاله درآمد و در چاه افتاد ۰/۵ ص ۶۸
	۱۵- الف- نابودی و بامهر پروردی ۰/۲۵ ص ۱۱۷ ب- آورده مرگ گرم ۰/۲۵ ص ۹۷

۱۶- الف-غ ص ۲۲ ۰/۲۵ ب-ص ۰/۲۵ ص ۲۳ پ-ص ۰/۲۵ ص ۵۷
ت-غ ۰/۲۵ ص ۱۱۷
۱۷- چشمت ۰/۲۵ روضه ۰/۲۵

قلمرو فکری: ۸ نمره

- ۱۸- نظره‌مکاران در این قسمت صایب است ۴
۱۹- الف- استعاره از خورشید درس ۵ ۰/۲۵ ب- عمرش تباه شد درس ۶ ۰/۲۵
پ- دوران قبل از انقلاب درس ۱۰ ۰/۲۵ ت- سودابه درس ۱۲ ۰/۲۵
۲۰- تنها چیزی که از انسان به یادگاری ماند نام نیک است. ص ۸۶ ۰/۵
۲۱- وادی توحید درس ۱۴ ۰/۲۵
۲۲- مرگ رستم و داستان درد ناکمرگ جوانمردان به دست حیل‌ه گران ص ۱۱۶ ۰/۵
۲۳- دوستی که آزاد است ص ۲۹ ۰/۵
۲۴- رنگهای آبی و سرخ پرچم شیلی درس ۱۷ ۰/۵
۲۵- الف-ص درس ۹ ۰/۲۵ ب-غ درس ۸ ۰/۲۵ پ-ص درس ۱۴ ۰/۲۵