

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۱۰/ ساعت: ۸ صبح شماره داوطلب:	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دو کرج استان البرز سوالات دانش آموزان متوسطه دوم نویسندگی دی ماه ۱۳۹۷	نام درس: فارسی ۳ - پایه دوازدهم رشته: ریاضی، علوم تجربی و انسانی نام و نام خانوادگی:
--	---	--

تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در پاسخنامه بنویسید.

الف	فلمرو فکری ( ۸ نمره )
۰/۲۵	۱- ایات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. (۴ نمره)
۰/۲۵	۱- که آسمان، تفرجگاه مردم کویر است.
۰/۵	۲- با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است
۰/۵	۳- آدمی به هرجا می رود، گمان می کند به غایت القصوای مقصود خود رسیده است.
۰/۵	۴- در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست
۰/۵	۵- در نیابد حال پخته هیچ خام
۰/۵	۶- یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد.
۰/۷۵	۷- از سر بکش آن سپید معجر بنشین به یکی کبود اورند.
۰/۷۵	۸- فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترند.
۰/۲۵	درک مطلب ( ۴ نمره ) ۹- بیت: «عاشقان کشتگان معشوقند / برنیاید زکشتگان آواز» با کدام بیت زیر ارتباط معنایی دارد؟ الف - این همه ناله های من نیست زمن همه ازوست / کز مدد لعل لبش بی دل و بی زبان شدم <input type="checkbox"/> ب - با تیر غمت لب به شکایت نگشودم / از کشته شمشیر تو آواز نیاید <input type="checkbox"/> ج - کشته معشوق را درد نباشد که خلق / زنده به جانند و ما زنده به تاثیر او <input type="checkbox"/> د - لالند عارفان تو از شرح چند و چون / از معرفت خبر نشد آن را که لال نیست <input type="checkbox"/>
۰/۲۵	۱۰- شاعر در همة ابیات به جز بیت..... به بی عدالتی و وضع نابسامان دستگاه حکومت اشاره کرده است. الف - گفت: نزدیک است والی را سرای آن جا شویم / گفت والی از کجا در خانه خمار نیست <input type="checkbox"/> ب - مستی زان سبب افتان و خیزان می روی / گفت: جرم راه رفتن نیست، ره هموار نیست <input type="checkbox"/> ج - آگه نیستی کز سر در افتاد کلاه / گفت: در سر عقل باید، بی کلاهی عار نیست <input type="checkbox"/> د - گفت می باید تو را تا خانه قاضی برم / گفت: رو صبح آی قاضی نیمه شب بیدار نیست <input type="checkbox"/>
۰/۵	۱۱- با توجه به جمله زیر، چه عاملی امپراتوری های بزرگ را از بین برده است؟ « امپراتوری های بزرگ هم، مانند آدم های ثروتمند، معمولاً از سوء هاضمه می میرند.»
۰/۵	۱۲- با توجه به ابیات زیر به پرسش ها پاسخ دهید. « از سیم به سر یکی کله خود ز آهن به میان یکی کمر بند تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر چهر دل بند» الف - منظور شاعر از « کله خود سیمین » چیست؟ ب - شاعر در بیت دوم، به کدام صفت کوه دماوند اشاره می کند؟
۰/۵	۱۳- با توجه به بیت « در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت» به نظر فرخی کدام ملت ها در گذر روزگار، فراموش خواهند شد؟
۰/۵	۱۴- با توجه به بیت « هر که جز ماهی ز آبش سیر شد / هر که بی روزی است روزش دیر شد» الف - منظور از « ماهی » چیست؟ ب - ترکیب « روزش دیر شد » چه مفهومی دارد؟

نام درس: فارسی ۳ - پایه دوازدهم	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دو کرج	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۱۰/۱۰	شماره داوطلب:
رشته: ریاضی، علوم تجربی و انسانی	استان البرز	ساعات: ۸ صبح		
نام و نام خانوادگی:	سوالات دانش آموزان متوسطه دوم			
	نویسندگان: دی ماه ۱۳۹۷			
ردیف:	تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در پاسخنامه بنویسید.			
۰/۵	۱۵- با توجه به عبارت زیر به پرسش ها پاسخ دهید. « به حسن - که مطلوب همه است - دشوار می توان رسیدن، زیرا که وصول به حُسن، ممکن نشود الا به واسطه عشق، و عشق هر کسی را به خود راه ندهد و به همه جایی مأوا نکند و به هر دیده روی ننماید. الف- شرط دستیابی به « خوبی » چیست؟ ب- منظور از قسمت مشخص شده چیست؟			
۰/۵	۱۶- در عبارت « به خاطر داشتم چون به درخت گل رسم، دامنی پر کنم هدیه ی اصحاب را. چون برسیدم، بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت. » الف - « چون به درخت گل رسیدم » بیانگر کدام حال عرفانی است؟ ب « دامنم از دست برفت » یعنی چه؟			
۰/۵	۱۷- منظور از « امام راستین » و « شیعه گمنام » در متن زیر از درس « کویر » چیست؟ « ناله های گریه آلود آن روح دردمند و تنها را می شنوم. ناله های گریه آلود آن امام راستین و بزرگم را که همچون این شیعه گمنام و غریبش، در کنار آن مدینه پلید سر در حلقوم چاه می برد و می گریست. »			
ب	قلمرو زبانی ( ۷ نمره )			
۱/۵	معنی واژه ( ۱/۵ نمره ) معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. ( هر مورد ۰/۲۵ ) ۱۸- از نفیرم مرد و زن نالیده اند ۱۹- زین بی خردان سفله بستان / داد دل مردم خردمند ۲۰- سودای عشق از زیرکی جهان، بهتر ارزد. ۲۱- وظیفه روزی به خطای منکر نبرد. ۲۲- در سموم سرد این عقل بی درد و بی دل پز مرد. ۲۳- هنگام « چریغ آفتاب » کنار قنات اتراق می کردیم.			
۱	۲۴- در میان گروه کلمات زیر، نادرستی املائی را بیابید و تصحیح کنید. صفوت آدمیان - بهر مکاشفت - خوان نعمت - غوغا و فریب - حوضه ادیب بزرگ - تاق ضربی - غایت عشق - بنای تزویر - شیر ارقند - حد و مجازات			
۰/۵	۲۵- با توجه به معنا، املائی صحیح واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف - عاکفان کعبه جلالش به تقصیر عبادت معترف و واصفان حلیه جمالش به تحیر (منسوب - منصوب) ب - تابستان وصال، درست به هنگام، می آمد و ما را از (قریب - غربت) زندان شهر به میهن دامن گسترمان، کویر می برد.			
۰/۵	۲۶- در عبارت « آن روز سیصد تومان پول مجموعاً تهیه کرده بودم که به تهران بیایم. » کدام واژه وابسته ی وابسته است؟ نوع آن را مشخص کنید؟			
۰/۵	۲۷- در بیت: « فکری ای هموطنان، در ره آزادی خویش / بنمایید که هر کس نکند، مثل من است. » مورد حذف شده را بیابید و بنویسید حذف به چه قرینه ای صورت گرفته است؟			
۰/۵	۲۸- نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. الف - سینه خواهم شرحه شرحه از فراغ / تا بگویم شرح درد اشتیاق ب - محبت چون به غایت رسد آن را عشق خوانند.			
۰/۵	۲۹- در بیت: « تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر، چهر دل بند، » الف - « ضمیر » ت « مضاف الیه کدام کلمه است ؟ ب - در مصراع اول، نهاد کدام است؟			
	ادامه سوالات در صفحه سوم			

نام درس: فارسی ۳ - پایه دوازدهم	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دو کرج استان البرز سوالات دانش آموزان متوسطه دوم نویسندگی ماه ۱۳۹۷	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه تاریخ امتحان : ۱۳۹۷/۱۰/ ساعت: ۸ صبح شماره داوطلب:
رشته: ریاضی، علوم تجربی و انسانی		
نام و نام خانوادگی:		

تذکره: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در پاسخنامه بنویسید. پارم

۰/۵	۳۰- تفاوت معنایی واژه «نیست» را در بیت زیر، بررسی کنید. « آتش است این بانگ نای و نیست باد هر که این آتش ندارد نیست باد»								
۰/۵	۳۱- نقش دستوری کلمات مشخص شده در کدام گزینه درست و در کدام گزینه نادرست است؟ الف- فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده. (فراش باد صبا مفعول است.) الف- درست <input type="checkbox"/> ب- نادرست <input type="checkbox"/> ب- در بیت « بگریای چو ازدهای گرز / بخروش چو شرزه شیر ارغند» (فعل « بگریای » فعل امر است.) الف- درست <input type="checkbox"/> ب- نادرست <input type="checkbox"/>								
۰/۵	۳۲- با توجه به عبارات زیر، نوع وابسته های وابسته، واژه های مشخص شده را بنویسید. الف- «آخرین چراغ امپراتوری روم را موسولینی روشن کرد. که تا حبشه و قلب آفریقا نیز پیش راند.» ب- بوی شبدر دوچین، هوا را عطر آگین ساخت است.								
۰/۵	۳۳- در عبارت زیر، یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی مشخص کنید. در حیاط چادر زدیم. و فقط سرمای کشنده و برف زمستان بود که توانست او را به اتاق بکشاند.								
	پ قلمرو ادبی (۵نمره)								
۰/۵	۳۴- در جمله های زیر، مفهوم کنایه های مشخص شده را بنویسید. الف- «در این دو شهر تنها یک سرپری زدیم.» ب- در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که ترک خود بکند.								
۰/۵	۳۵- در عبارات زیر، قسمت های مشخص شده چه آرایه ای دارند؟ الف- آتش عشق، او را چنان گرداند که همه جهان آتش ببند. ب- ای مهربان تر از برگ در بوسه های باران								
۰/۵	۳۶- در کدام گزینه واژه ای در مفهوم «نمادین» به کار رفته است؟ مفهوم آن را بنویسید. الف- هر چه موجودند از روحانی و جسمانی، طالب کمال اند. ب- پروانه، قوت از عشق خورد؛ بی آتش، قرار ندارد. ج- اول پایه، معرفت است و دوم پایه، محبت و سیم پایه، عشق د- عشق خاص تر از محبت است، زیرا که همه عشقی، محبت باشد.								
۰/۵	۳۷- نوع آرایه به کار رفته در هر یک از ابیات و عبارات «گروه الف» را از بین آرایه های ادبی «گروه ب» انتخاب کنید. ( توجه: در گروه «ب» یک مورد اضافی است.)								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱- سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق</td> <td>استعاره</td> </tr> <tr> <td>۲- بدان که از جمله نام های حسن، یکی جمال است و یکی کمال</td> <td>مجاز</td> </tr> <tr> <td></td> <td>سجع</td> </tr> </tbody> </table>	الف	ب	۱- سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق	استعاره	۲- بدان که از جمله نام های حسن، یکی جمال است و یکی کمال	مجاز		سجع
الف	ب								
۱- سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق	استعاره								
۲- بدان که از جمله نام های حسن، یکی جمال است و یکی کمال	مجاز								
	سجع								
	ادامه سوالات در صفحه چهارم								

## تعداد صفحات: ۴

نام درس: فارسی ۳ - پایه دوازدهم	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دو کرج استان البرز سوالات دانش آموزان متوسطه دوم نویسندگی ماه ۱۳۹۷	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۱۰/ ساعت: ۸ صبح شماره داوطلب:
رشته: ریاضی، علوم تجربی و انسانی		
نام و نام خانوادگی:		
ردیف:	تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در پاسخنامه بنویسید.	
۰/۵	۳۸- در کدام یک از ابیات زیر آرایه ادبی «اسلوب معادله» و در کدام بیت «حسن تعلیل» به کار رفته است؟ الف- «تو قلب فسرده زمینی / از درد ورم نموده یک چند»..... ب- «محرم این هوش جز بی هوش نیست / مر، زبان را مشتری جز گوش نیست».....	
۰/۵	۳۹- در بیت «کاووس کیانی که کی اش نام نهادند / کی بود و کجا بود و کی اش نام نهادند؟» بین کلمات مشخص شده، چه آرایه ادبی دیده می شود؟ نوع آن را مشخص نمایید.	
۰/۵	حفظ شعر (۲ نمره) ۴۰- بیت ها را کامل کنید. الف- آینه نگاهت پیوند صبح و ساحل ب- ..... ج- دست از مس وجود چو مردان ره بشوی د- ..... ۴۱- کدامیک از مصراع های قسمت «ب» کامل کننده ی مصراع قسمت «الف» است؟	
۰/۵	فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران	
۰/۵	ب	
۰/۵	دست از مس وجود چو مردان ره بشوی	
۰/۵	۴۱- کدامیک از مصراع های قسمت «ب» کامل کننده ی مصراع قسمت «الف» است؟	
	الف	ب
	گر نور عشق حق به دل و جانت او فتد	۱- زین پس شکی نماند که صاحب نظر شوی
		۲- بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی
		۳- باید که خاک درگه اهل هنر شوی