

استادبانک



نمونه سوالات همراه با جواب و

گام به گام کتاب‌های درسی

به طور کامل رایگان در

اپلیکیشن استادبانک

به جمع ده‌ها هزار کاربر اپلیکیشن رایگان استادبانک پیوندید.

[لینک دریافت اپلیکیشن نمونه سوالات استادبانک \(کلیک کنید\)](#)

* برای مشاهده نمونه سوالات دانلود شده به صفحه بعد مراجعه کنید.

۱- شکل زیر را کامل کنید.



« پاسخ »

۲- درباره‌ی تأثیرات صد سال اخیر ناسیونالیسم در جهان اسلام تحقیق کنید.

« پاسخ »

به واسطه‌ی ناسیونالیسم، وحدت امت اسلامی مخدوش شد، هویت‌سازی براساس ارزش‌های سکولار به وجود آمد، اختلافات نژادی افزایش یافت و در نهایت مقاومت اسلامی ضعیف شد.

۳- کدام‌یک از ارزش‌های اجتماعی اسلام با حاکمیت‌های قومی - قبیله‌ای نادیده گرفته می‌شد؟ درباره نادیده انگاشتن ارزش‌هایی چون اخوت اسلامی، عدالت، ضابطه‌گرایی (در مقابل رابطه‌گرایی) و ... تحقیق کنید.

« پاسخ »

ارزش‌های انسانی و اسلامی هم‌چون برابری، عدالت، اتحاد و ... نادیده انگاشته شد. تقوا کم‌رنگ شد. ارزش‌های خونی و نژادی رشد کرد. تبعیض‌ها جای عدالت را گرفت. زهد و ساده‌زیستی به تجملات تبدیل شد. برابری و برادری به قوم‌مداری تبدیل شد. استبداد ایلی و قبیله‌ای جای آزادی را گرفت.

۴- اصول و ارزش‌های فرهنگ جهانی مطلوب در آموزه‌های اسلامی چه جایگاهی دارند؟

« پاسخ »

با توجه به ارزش‌ها و عقاید اسلام پی می‌بریم که همه‌ی ویژگی‌های مطلوب فرهنگ جهانی در آن نهفته است از جمله قائل بودن به یک حقیقت واحد و مطلق (توحید)، دانش به این‌که انسان موجودی مختار و مسئول است (تعهد و مسئولیت). برشمردن عقل به عنوان محبوب‌ترین مخلوق خداوند (عقلانیت)، آزاد دانستن انسان‌ها از هر نوع اسارت و بندگی غیرخدا (حریت و آزادی) و اعتقاد به تدبیر حکیمانه‌ی عالم توسط خداوند (معنویت).

۵- توانمندی‌های اسلام برای ساختن یک فرهنگ جهانی چیست؟

« پاسخ »

عقاید و ارزش‌های اسلام که ثابت و مطابق نظام آفرینش و فطرت انسان هستند و مناسب ساختن یک فرهنگ جهانی اند.

۶- هر یک از موارد زیر، به ترتیب پیامد چیست؟

«تبدیل شدن استبداد ایلی و قومی به استبداد استعماری»، «ممانعت از آشکار شدن کامل ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن»

- ۱) هضم و جذب گروه‌های مهاجم بیگانه در دورن فرهنگ اسلامی - سازمان یافتن اقتدار جامعه اسلامی در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای توسط ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی
- ۲) مقهور شدن دولتمردان جوامع مسلمان توسط قدرت نظامی و صنعتی غرب - استفاده گروه‌های مهاجم بیگانه از مفاهیم و ارزش‌های دینی برای استمرار و بقای خود
- ۳) پیوند قدرت سیاسی و جوامع اسلامی با قدرت استعمارگران از طریق سازش با دولت‌های غربی - غلبه قدرت‌هایی مانند مغولان و عثمانی که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند.
- ۴) گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب و حذف مظاهر فرهنگ اسلامی - پنهان شدن ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در پوشش نفاق

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیش‌تر ریشه در مناسبت قومی و قبیله‌ای داشت، در دوران استعمار از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسئله سبب شد تا استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآید. غلبه قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان مغولان، عثمانی و ... که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند، مانع از آن می‌شد تا ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود.

۷- کدام یک، در ارتباط با عصر نبوی، درست نیست؟

- ۱) رسول خدا طی سیزده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان را از بین برد.
- ۲) در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه جزیره به مدینه آمدند.
- ۳) ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود.
- ۴) پیامبر خدا در حالی رحلت نمود که نامه‌های دعوت خود را پیش‌تر به امپراتوری‌های ایران و روم فرستاده بود.

« پاسخ »

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. رسول خدا طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان را از بین برد.

۸- ویژگی استبداد قومی چه بود؟

- ۱) با وجود این که دارای هویتی غیراسلامی بود، از رویارویی با فرهنگ اسلامی دوری می کرد.
- ۲) به رغم هویت اسلامی خود، در رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی قرار می گرفت.
- ۳) با وجود هویت اسلامی، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.
- ۴) با وجود این که پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از اسلام نداشت، ظاهر دینی خود را حفظ نمی کرد.

« پاسخ »

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

با وجود این که دارای هویتی غیراسلامی بود، از رویارویی با فرهنگ اسلامی دوری می کرد.

۹- کدام یک در رابطه با دوره‌هایی که فرهنگ اسلامی در مراحل گسترش خود پشت سرگذاشته، درست نیست؟

- ۱) فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود و از آن پس به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفته بود.
- ۲) در جهان اسلام، در مقابل نفوذ و سلطه فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت. انقلاب اسلامی ایران، نقطه عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است.
- ۳) قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود، در دوران استعمار سبب شد تا استبداد استعماری به صورت استبداد ایلی و قومی درآید.
- ۴) رسول خدا طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان را از بین برد. در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه جزیره به مدینه آمدند.

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود، در دوران استعمار سبب شد تا استبداد استعماری به صورت ایلی و قومی درآید.

عصر نبوی	ج	دوره‌ی استعمار	دوران خلافت
ب	مرحله‌ی جدید در گسترش فرهنگ اسلامی	د	الف

۱۰- کدام گزینه با جدول زیر مرتبط است؟

- بیداری اسلامی
- سازمان دادن اقتدار جامعه‌ی اسلامی در چارچوب مناسبات عشیره‌ای

- رسول خدا (ص) طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره‌ی عربستان را از بین برد.
- منع استفاده از چادر و روبنده و روسری در سال ۱۳۱۴
- (۱) ج - الف - ب - د (۲) الف - د - ج - ب (۳) ج - ب - الف - د (۴) ب - ج - د - الف

« پاسخ »

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در عصر بیداری اسلامی، امت اسلامی با الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به سوی هویت الهی خود، مرحله‌ی جدیدی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام رقم می‌زند. ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بودند و پس از آن در پوشش نفاق خزیده بود. این ارزش‌ها در دوران خلافت دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج اقتدار جامعه‌ی اسلامی را در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان بخشید. در عصر نبوی، رسول خدا (ص) طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه‌جزیره‌ی عربستان را از بین برد. در دوره‌ی استعمار به دنبال تصویب قانونی در ۱۷ دی ۱۳۱۴ ه. ش، زنان و دختران ایرانی از استفاده از چادر، روبنده و روسری منع شدند.

۱۱- رسول خدا پس از دعوت و مقاومت در برابر فشار نظام قبیله‌ای عرب جاهلی

- (۱) ده سال - حکومت اسلامی را تشکیل داد.
- (۲) سیزده سال - حکومت اسلامی را تشکیل داد.
- (۳) ده سال - موانع سیاسی پیش روی اسلام را از بین برد.
- (۴) سیزده سال - نامه‌های دعوت خود را به امپراطوری‌های ایران و روم فرستاد.

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. رسول خدا پس از سیزده سال دعوت و مقاومت در برابر فشار نظام قبیله‌ای عرب جاهلی، حکومت اسلامی را تشکیل داد.

۱۲- عبور عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف پیامد است.

- (۱) الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به هویت الهی و ایجاد مرحله‌ی نوین در گسترش فرهنگ اسلامی
- (۲) شکل‌گیری مقاومت‌هایی که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت از سوی نخبگان کشورهای اسلامی حمایت می‌شد.
- (۳) تلاش و کوشش عالمان مسلمان فارغ از عمل‌کرد قدرت‌های سیاسی و تأثیر بر قدرت‌های سیاسی
- (۴) غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان و مغولان که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند.

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام فارغ از عمل‌کرد قدرت‌های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد و بر قدرت‌های سیاسی که در این منطقه حضور داشتند، تأثیر گذاشت.

- ۱۳- به ترتیب صحیح و غلط بودن عبارات زیر را کدام گزینه نشان می‌دهد؟
- عقل در فرهنگ اسلام زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند است.
 - ارزش‌ها و هنجارهای جاهلی در دوران نبوی در جامعه‌ی اسلامی به تدریج اقتدار فرهنگ اسلامی را در چارچوب مناسبات عشیره‌ای سازمان بخشید.
 - ارزش‌هایی مانند اخوت اسلامی، عدالت و تقوا با حاکمیت‌های قومی و قبیله‌ای نادیده گرفته می‌شد.
 - مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم و مارکسیسم، وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌ساختند.
- (۱) ص - غ - ص - ص (۲) ص - غ - ص - غ (۳) غ - ص - غ - غ (۴) غ - ص - غ - ص

« پاسخ »

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ارزش‌ها و هنجارهای جاهلی در عصر خلافت به تدریج اقتدار جامعه‌ی اسلامی را در چارچوب مناسبات عشیره‌ای سازمان بخشید.

- ۱۴- نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه‌ی استعمار از چه روش‌هایی استفاده می‌کردند و نتیجه‌ی استفاده از این روش‌ها چه بود؟
- (۱) گسترش مناسبات قومی، ایلی و قبیله‌ای - مورد حمایت قرار گرفتن از طرف مردم
 - (۲) روش‌های غربی نظیر ملی‌گرایی و مارکسیسم - مخدوش ساختن وحدت امت اسلامی
 - (۳) گسترش مناسبات قومی، ایلی و قبیله‌ای - مخدوش ساختن وحدت امت اسلامی
 - (۴) روش‌های غربی نظیر ملی‌گرایی و مارکسیسم - مورد حمایت قرار گرفتن از طرف مردم

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه‌ی استعمار، از مکاتب و روش‌های غربی نظیر ناسیونالیسم - ملی‌گرایی - یا مارکسیسم استفاده می‌کردند. این مکاتب علاوه بر این‌که وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌ساختند، مورد حمایت مردمی که در دامان فرهنگ اسلام تربیت یافته بودند، نیز قرار نمی‌گرفتند.

۱۵- «استبداد ایلی و قومی»، «سرزمین، نژاد و قوم» و «انقلاب کارگران علیه سرمایه‌داران» به ترتیب با کدام عبارات در ارتباط است؟

- ۱) تبدیل استبداد قومی به استبداد استعماری - سوسیالیسم - مارکسیسم
- ۲) قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار - ناسیونالیسم - استعمار
- ۳) تبدیل استبداد قومی به استبداد استعماری - مارکسیسم - مارکسیسم
- ۴) قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار - ناسیونالیسم - مارکسیسم

« پاسخ »

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار، بیش‌تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت. ناسیونالیسم مجموعه‌ای از باورها و نمادها که دلبستگی و تعلق به ملت و عناصر تشکیل‌دهنده آن از قبیل سرزمین، نژاد، قوم و زبان را بیان می‌کند. بر این اساس صرفاً تعلق خاطر و وابستگی به چنین عناصری آرمان و ارزش اساسی انسان‌ها محسوب می‌شود و هویت ملت‌ها را تعیین می‌کند و آن‌ها را از سایر ملت‌ها جدا می‌سازد. مارکسیسم ملت‌ها را تعیین می‌کند و آن‌ها را از سایر ملت‌ها جدا می‌سازد. مارکسیسم تفکری است که عناصر اصلی آن از اندیشه‌های مارکس، فیلسوف و جامعه‌شناس انقلابی آلمانی در اواخر قرن نوزدهم ساخته شده است. مارکسیسم، تنها راه‌هایی از نظام سرمایه‌داری و مصائب آن را انقلاب طبقاتی (انقلاب کارگران علیه سرمایه‌داران) می‌داند.

۱۶- به ترتیب صحیح یا غلط بودن جملات زیر را مشخص کنید.

- به دنبال تصویب قانونی در ۱۷ دی ۱۳۱۶ هجری شمسی، زنان و دختران ایرانی از استفاده از چادر، روبنده و روسری منع شدند.
 - غلبه قدرت‌هایی مانند سلجوقیان و خوارزمشاهیان باعث شکوفایی ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن شد.
 - ناسیونالیسم مجموعه‌ای از باورها و نمادها است که دلبستگی و تعلق به ملت را بیان می‌کند.
 - ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در دوران خلافت، دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد.
- ۱) ص - ص - غ - ص ۲) غ - غ - ص - ص ۳) غ - غ - ص - ص ۴) ص - ص - غ - غ

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. به دنبال تصویب قانونی در ۱۷ دی ۱۳۱۴، ه.ش زنان و دختران ایرانی از استفاده از چادر، روبنده و روسری منع شدند. غلبه قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان، عثمانی و ... که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند، مانع از آن می‌شد تا ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به‌طور کامل آشکار شود.

۱۷- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم مرتبط است؟

- طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان از بین رفت.
- قدرت سیاسی جوامع اسلامی، بیش‌تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت.
- عناصر اصلی آن از اندیشه‌های فیلسوف و جامعه‌شناس انقلابی آلمانی در اواخر قرن نوزدهم ساخته شده است.
- قدرت نظامی و صنعتی جوامع غربی، بیش‌تر رجال سیاسی و دولت‌مردان جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.
- (۱) دروه خلافت - دروه استعمار - ناسیونالیسم - دروه استبداد
- (۲) عصر نبوی - دوره بیداری - مارکسیسم - دروه استبداد
- (۳) دوره خلافت - دروه استعمار غربی - سوسیالیسم - دوره استعمار
- (۴) عصر نبوی - دروه استعمار - مارکسیسم - دوره استعمار

« پاسخ »

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در عصر نبوی، رسول خدا (ص) پس از سیزده سال دعوت و مقاومت در برابر فشارهای نظام قبیله‌ای عرب، حکومت اسلامی را تشکیل داد و طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان را از بین برد. قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خود و این مسئله سبب شد تا استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآید. مارکسیسم تفکری است که عناصر اصلی آن از اندیشه‌های مارکس، فیلسوف و جامعه‌شناس انقلابی آلمانی در اواخر قرن نوزدهم ساخته شده است. مارکسیسم، تنها راه‌هایی از نظام سرمایه‌دار و مصائب آن را انقلاب طبقاتی (انقلاب کارگران علیه سرمایه‌داران) می‌داند. در دوره استعمار، دولت‌های استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه سیاسی خود درآوردند و قدرت نظامی و صنعتی آنان، بیش‌تر رجال سیاسی و دولت‌مردان جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.

۱۸- به ترتیب به چه علت استبداد قومی به استبداد استعماری تبدیل شد و عصر بیداری اسلامی با چه هدفی شکل گرفت؟

- (۱) سازش جوامع اسلامی با دولت‌های غربی - مقاومت در برابر نفوذ و سلطه فرهنگ غرب
- (۲) نفوذ و سلطه جوامع غربی بر جوامع اسلامی - تبلیغ فرهنگ اسلامی در جهان
- (۳) پیوند خوردن قدرت جوامع استعماری با قدرت جوامع اسلامی - مبارزه با مکاتب ماتریالیستی
- (۴) مقهور شدن دولت‌های اسلامی در برابر قدرت نظامی و سیاسی جوامع غربی - جلوگیری از فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی

« پاسخ »

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیش‌تر در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسئله، سبب شد تا استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآید. در مقابل نفوذ و سلطه فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت.

۱۹- هر عبارت به ترتیب پیامد کدام گزینه است؟

- مخدوش شدن وحدت امت اسلامی

- تبدیل شدن استبداد ایلی به استبداد استعماری

- عبور عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام از مرزهای جغرافیایی و سیاسی

(۱) غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان و مغولان - سازش با دولت‌های غربی - تلاش و کوشش عالمان مسلمان

(۲) استفاده از مکاتب و روش‌های غربی - سازش با دولت‌های غربی - تلاش و کوشش عالمان مسلمان

(۳) عدم حمایت مردمی که در دامان فرهنگ اسلام تربیت یافته بودند - رعایت ظواهر اسلامی و دوری کردن از

رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی - غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان و خوارزمشاهیان

(۴) استفاده از مکاتب و روش‌هایی نظیر ناسیونالیسم و مارکسیسم - عدم وجود پشتوانه‌ای خارج از جغرافیای جهان

اسلام - غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان و خوارزمشاهیان

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. استفاده از مکاتب و روش‌های غربی علاوه بر این‌که وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌ساختند، مورد حمایت مردمی که در دامان اسلام تربیت یافته بودند نیز قرار نمی‌گرفتند.

قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار بیش‌تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت. در دوران استعمار از طریق سازش با دولت‌های غربی با قدرت استعمارگران پیوند خورد و استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآمد.

عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی با کوشش عالمان مسلمان از مرزهای سیاسی و جغرافیایی جوامع مختلف عبور کرد.

۲۰- هر یک از عبارتهای زیر، به ترتیب مربوط به کدام دوره از مراحل چهارگانه‌ی گسترش فرهنگ اسلامی هستند؟
- ارزش‌های جاهلی در این دوره، دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج، قدرت را براساس روابط قبیله‌ای شکل داد.

- در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام، از سراسر شبه‌جزیره به مدینه آمدند.
- با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیش‌تر سیاستمداران و دولتمردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند.
- عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد.

- در مقابل نفوذ و سلطه‌ی فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت.

(۱) عصر نبوی - دوران خلافت - دوره‌ی استعمار - عصر بیداری اسلامی - دوره‌ی استعمار

(۲) عصر نبوی - عصر نبوی - عصر بیداری اسلامی - دوران خلافت - دوره‌ی استعمار

(۳) دوران خلافت - عصر نبوی - دوره‌ی استعمار - دوران خلافت - عصر بیداری اسلامی

(۴) دوران خلافت - دوره‌ی استعمار - عصر بیداری اسلامی - عصر نبوی - عصر بیداری اسلامی

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ارزش‌های جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود و از آن پس، در پوشش نفاق خزیده بود. در این دوره، در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت را براساس روابط قبیله‌ای و عشیره‌ای شکل داد (دوران خلافت).

رسول خدا (ص)، طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه‌جزیره‌ی عربستان را از بین برد و در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره به مدینه آمدند (عصر نبوی). دولت‌های استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه‌ی سیاسی خود درآوردند و با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیش‌تر سیاست‌مداران و دولت‌مردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند (دوره‌ی استعمار).

عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد و بر قدرت‌های سیاسی که در این مناطق حضور داشتند، تأثیر گذاشت (دوران خلافت).

در مقابل نفوذ و سلطه‌ی فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت (عصر بیداری اسلامی).

۲۱- در کدام یک از مراحل گسترش فرهنگ اسلامی، عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد؟
(۱) استعمار (۲) نبوی (۳) خلافت (۴) بیداری اسلامی

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. خلافت

۲۲- فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه چگونه بود؟

- (۱) به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفته بود.
- (۲) در برابر اسلام آشکارا مقاومت می کرد.
- (۳) بر قدرت های سیاسی جوامع مختلف تأثیر می گذاشت.
- (۴) در چارچوب مناسبات قبیله ای و عشیره ای سازمان یافته بود.

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود.

۲۳- تا قبل از استعمار قدرت سیاسی جوامع اسلامی چگونه بود؟

- (۱) به حذف مظاهر فرهنگ اسلامی می پرداخت.
- (۲) در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می کرد.
- (۳) در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب بود.
- (۴) بیشتر ریشه در مناسبات قومی و قبیله ای داشت.

« پاسخ »

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بیشتر ریشه در مناسبات قومی و قبیله ای داشت.

۲۴- در کدام یک از مراحل گسترش فرهنگ اسلامی، ارزش های جاهلی، اقتدار جامعه اسلامی را در چارچوب مناسبات

قبیله ای و عشیره ای سازمان بخشید؟

- (۱) عصر نبوی (۲) دوره استعمار (۳) دوران خلافت (۴) بیداری اسلامی

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. دوران خلافت.

۲۵- در فرهنگ اسلام، زیباترین و محبوب ترین مخلوق خداوند چیست و انسان براساس خواست الهی موظف به چیست؟

- (۱) علم - آباد کردن این جان است.
- (۲) جهان - پرهیز از فساد در خشکی و دریاست.
- (۳) عقل - پرهیز از فساد در خشکی و دریاست.
- (۴) اخلاق - جلوگیری از چرخش ثروت در دست اغنیا است.

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. انسان براساس خواست الهی موظف به پرهیز از فساد در خشکی و دریاست.

۲۶- در کدام یک از مراحل گسترش فرهنگ اسلامی، عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد؟
(۱) نبوی (۲) استعمار (۳) خلافت (۴) بیداری اسلامی

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. خلافت

۲۷- فرهنگ‌های جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه چگونه بود؟

- (۱) به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفته بود.
- (۲) در برابر اسلام آشکارا مقاومت می‌کرد.
- (۳) بر قدرت‌های سیاسی جوامع مختلف تأثیر می‌گذاشت.
- (۴) در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان یافته بود.

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در برابر اسلام آشکارا مقاومت می‌کرد.

۲۸- به ترتیب کدام گزینه به پرسش‌های زیر به درستی پاسخ می‌دهد؟

- جایگاه عقل در فرهنگ اسلام چگونه است؟
- پیامبران الهی به چه منظوری مبعوث شده‌اند؟
- در چه صورت عقاید و ارزش‌ها به عرصه‌ی فرهنگ بشری راه می‌یابند؟
- (۱) روش شناخت واقعیت - جلوگیری از چرخش ثروت در دست محرومان - با اقبال انسان‌ها
- (۲) مهم‌ترین و بهترین روش شناخت جهان - آزادسازی مستضعفان از حاکمیت مستکبران - با تبلیغ توحید
- (۳) وسیله‌ی شکوفایی فکر انسان - آباد کردن جهان - با دعوت پیامبران الهی
- (۴) زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند - شکوفایی عقل آدمیان - با پذیرش انسان‌ها

« پاسخ »

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. عقل در فرهنگ اسلام، زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند است. پیامبران برای شکوفایی عقل آدمیان، اجرای عدالت، جلوگیری از چرخش ثروت در دست اغنیا و آزادسازی مستضعفان از حاکمیت مستکبران مبعوث شده‌اند. آنان برای رهایی آدمیان از زنجیرهایی آمده‌اند که انسان را به بندگی انسان‌های دیگر و بت‌های انسان ساخته، و دار می‌سازند.

عقاید و ارزش‌ها با پذیرش انسان‌ها به عرصه‌ی فرهنگ بشری راه می‌یابند و جلوه و نمود تاریخی پیدا می‌کنند.

- ۲۹- پاسخ پرسش‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟
- متفکران جهان اسلام در عصر بیداری اسلامی، کدام خطرات را گوشزد کردند؟
 - کدام مورد، نقطه‌ی عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است؟
 - امت اسلامی با الهام از کدام پدیده، مرحله‌ی جدیدی را در گسترش فرهنگی جهانی اسلام آغاز کرده است؟
- ۱) خطر بازگشت نظام قومی و قبیله‌ای - ناسیونالیسم و ملی‌گرایی - انقلاب اسلامی
 - ۲) خطرات فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی - انقلاب مشروطه - ناسیونالیسم اسلامی
 - ۳) خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب - انقلاب اسلامی - انقلاب اسلامی
 - ۴) خطر ناسیونالیسم و ملی‌گرایی - انقلاب اسلامی - مبارزات ضد استعماری

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در جهان اسلام، در مقابل نفوذ و سلطه‌ی فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت. متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.

انقلاب اسلامی ایران، نقطه‌ی عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است.

امت اسلامی با الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به سوی هویت الهی خود، مرحله‌ی جدیدی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام آغاز کرده است.

- ۳۰- رسول خدا (ص) پس از سیزده سال دعوت مردم به اسلام و مقاومت در برابر ، حکومت اسلامی را تشکیل داد و از زمان رحلت رسول خدا (ص) ، آغاز شد و در طول ادامه یافت.
- ۱) فشار نظام قبیله‌ای عرب جاهلی - دوران خلافت - خلافت اموی، عباسی و عثمانی
 - ۲) سلطه‌ی شاهنشاهی ایران - دوران خلافت بنی‌امیه - خلافت عثمانی، سلجوقی و مغولی
 - ۳) سلطه‌ی امپراتوری روم - دوران خلافت اموی - دوران تسلط استعمارگران بر جوامع اسلامی
 - ۴) فشار مشرکان مکه و یهودیان مدینه - دوران خلافت - خلافت سلجوقیان، غزنویان و مغولان

« پاسخ »

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. رسول خدا (ص) پس از سیزده سال دعوت مردم به اسلام و مقاومت در برابر فشار نظام قبیله‌ای عرب جاهلی، حکومت اسلامی را تشکیل داد و طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه‌جزیره‌ی عربستان را از بین برد.

دوران خلافت از زمان رحلت رسول خدا (ص) آغاز شد و در طول خلافت اموی، عباسی و عثمانی ادامه یافت.

- ۳۱- کدام گزینه با توجه به تأثیر دولت‌های استعماری غربی بر جوامع اسلامی، نادرسیت است؟
- (۱) جوامع اسلامی، از طریق سازش با دولت‌های غربی و پیوند با قدرت استعمارگران، استبداد ایللی و قومی را به استبداد استعماری تبدیل کردند.
 - (۲) دولت استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه‌ی سیاسی خود درآوردند.
 - (۳) دولت‌های استعماری غربی با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیش‌تر سیاستمداران جوامع اسلامی را مغلوب خود ساختند.
 - (۴) قدرت سیاسی جوامع اسلامی را که تا قبل از استعمار، بیش‌تر اسلامی و دینی بود، به قدرت قومی و قبیله‌ای پیوند زدند.

« پاسخ »

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیش‌تر قومی و قبیله‌ای بود (نه دینی و اسلامی)، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران (نه قدرت قومی و قبیله‌ای) پیوند خورد و استبداد ایللی و قومی به صورت استبداد استعماری درآمد.

۳۲- فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود و از آن پس، به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفته بود. این ارزش‌ها در، دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت در جامعه‌ی اسلامی را براساس روابط شکل داد.

- (۱) هجرت به مدینه - فتح مکه - اسلامی و دینی
- (۲) فتح مکه - دوران خلافت - قبیله‌ای و عشیره‌ای
- (۳) هجرت به حبشه - زمان هجرت به مدینه - سیاسی جوامع مختلف
- (۴) جنگ خیبر - حجة‌الوداع - قومی و قبیله‌ای

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود و از آن پس، به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفته بود. این ارزش‌ها در دوران خلافت، دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت در جامعه‌ی اسلامی را براساس روابط قبیله‌ای و عشیره‌ای شکل داد.

۳۳- هر عبارت به کدام یک از مراحل گسترش فرهنگ اسلامی اشاره دارد؟

- قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار بیش تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت.
 - عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد.
 - شبه جزیره‌ی عربستان قبل از ظهور اسلام، فرهنگی جاهلی قبیله‌ای داشت.
 - متفکران جهان اسلام خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.
- (۱) عصر نبوی - استعمار - دوران خلافت - بیداری اسلامی
 (۲) استعمار - عصر نبوی - بیداری اسلامی - دوران خلافت
 (۳) دوران خلافت - بیداری اسلامی - عصر نبوی - استعمار
 (۴) استعمار - دوران خلافت - عصر نبوی - بیداری اسلامی

« پاسخ »

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیش تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد. در دوران خلافت، عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان، از مرزهای سیاسی و جغرافیایی جوامع مختلف عبور کرد و بر قدرت‌های سیاسی که در این مناطق حضور داشتند، تأثیر گذاشت.

عصر نبوی: شبه جزیره‌ی عربستان قبل از ظهور اسلام، فرهنگ جاهلی قبیله‌ای داشت.
 عصر بیداری اسلامی: در مقابل نفوذ و سلطه‌ی فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت. متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.

۳۴- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را کدام گزینه نشان می‌دهد؟

- رسول خدا (ص) پس از سیزده سال دعوت و مقاومت در برابر فشارهای نظام قبیله‌ای عرب حکومت اسلامی را تشکیل داد.
 - در دوران استبداد ایللی و قومی زنان و دختران ایرانی از استفاده از چادر، روبنده و روسری منع شدند.
 - استبداد استعماری پشتوانه و عقبه‌ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت و تلاش می‌کرد ظاهر دینی خود را حفظ کند.
 - اسلام دینی است که با دعوت فراگیر خود تکوین یک فرهنگ جهانی را در دستور کار خود قرار داده است و دین یک عصر و نسل خاص نیست.
- (۱) ص - غ - غ - ص (۲) غ - ص - ص - ص (۳) ص - ص - غ - غ (۴) غ - غ - ص - غ

« پاسخ »

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بررسی عبارات‌های نادرست:
 - در دوران استبداد استعماری، زنان و دختران ایرانی از استفاده از چادر، روبنده و روسری منع شدند.
 - استبداد قومی به رغم هویت غیراسلامی خود، به دلیل این که پشتوانه و عقبه‌ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌گزید.

۳۵- علت هر عبارت را کدام گزینه به ترتیب نشان می‌دهد؟

- مخدوش ساختن وحدت امت اسلامی

- شکل‌گیری مرحله‌ی جدید در گسترش فرهنگ جهانی اسلام

- نقطه‌ی عطف در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان

(۱) مقهور ساختن دولتمردان جوامع اسلامی با قدرت نظامی و صنعتی غرب - الهام از انقلاب اسلامی ایران - بیداری اسلامی

(۲) استفاده از مکاتب و روش‌های غربی - الهام از انقلاب اسلامی ایران - انقلاب اسلامی ایران

(۳) حذف مظاهر فرهنگ اسلامی توسط استبداد استعماری - بیداری اسلامی - انقلاب اسلامی ایران

(۴) استفاده از مکاتب و روش‌هایی مانند ناسیونالیسم یا مارکسیسم - شکل‌گیری مقاومت‌هایی که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت - بیداری اسلامی

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مکاتب و روش‌های غربی هم‌چون ناسیونالیسم و مارکسیسم، علاوه بر این‌ه وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌ساختند، مورد حمایت مردمی که در دامان فرهنگ اسلامی تربیت یافته بودند نیز قرار نمی‌گرفتند.

امت اسلامی با الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به سوی هویت الهی خود مرحله‌ی جدیدی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام رقم می‌زند.

انقلاب اسلامی ایران، نقطه‌ی عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است.

۳۶- تصویر زیر با کدام گزینه مرتبط است؟

(۱) قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار بیش‌تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت ← در دوران استعمار ← از طریق سازش با دولت‌های غربی ← با قدرت استعمارگران پیوند خورد ← استبداد ایلی به صورت استبداد استعماری درآید.

(۲) استبداد استعماری تلاش می‌کرد ← با رعایت ظواهر اسلامی، هویت دینی خود را حفظ نماید ← و باعث انسجام فرهنگ اسلامی می‌شد و در جهت حفظ شعائر و مراسم دینی عمل می‌کرد.

(۳) استبداد قومی به رغم هویت غیراسلامی خود به دلیل این‌که پشتوانه و عقبه‌ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت ← از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌گزید ← تلاش می‌کرد با رعایت ظواهر اسلامی ← ظاهر دینی خود را حفظ کند.

(۴) استبداد استعماری ← به دلیل این‌که در سایه‌ی قدرت و سلطه‌ی جهان غرب عمل می‌کرد، در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب چاره‌ای جز ← حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تفاوت راهبری استبداد تاریخی - قومی با استبداد استعماری در این است که استبداد قومی به رغم هویت غیراسلامی خود به دلیل این‌که پشتوانه و عقبه‌ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌گزید و تلاش می‌کرد با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ نماید.

۳۷- هر کدام از عبارتهای زیر با کدام گزینه به ترتیب مرتبط است؟

- مقاومت آشکار
- استفاده از ظاهر مفاهیم و ارزشهای دینی
- نادیده انگاشتن ارزشهایی چون اخوت اسلامی، عدالت و تقوی
- (۱) ارزشها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه - هضم و جذب گروههای بیگانه - استفاده از مکاتب و روشهای غربی نظیر ناسیونالیسم و مارکسیسم
- (۲) سازماندهی اقتدار جامعهی اسلامی در چارچوب مناسبات قبیلهای و عشیره‌ای - تفاوت راهبردی استبداد ایللی و استبداد استعماری - شکل‌گیری مقاومت‌هایی که ریشه در فرهنگ اسلام داشت.
- (۳) ارزشها و هنجارها و رفتارهای جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه - استمرار و بقای قدرتهای سیاسی - رفتارهای قومی و قبیله‌ای و غلبه‌ی قدرتهای مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان و عثمانی
- (۴) گوشزد کردن خطرات سلطه‌ی غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی - هضم و جذب گروههای بیگانه - تفاوت راهبردی استبداد استعماری و استبداد ایللی

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ارزشها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود و از آن پس، در پوشش نفاق خزیده بود. فرهنگ اسلامی به دلیل قدرت و غنای خود، گروههای مهاجم بیگانه را نیز درون خود هضم و جذب می‌کرد و دست کم آنان را ناگزیر می‌ساخت تا برای استمرار و بقای خود در ظاهر از مفاهیم و ارزشهای دینی استفاده کنند. غلبه‌ی قدرتهای مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان، عثمانی و ... که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند نیز مانع از آن می‌شد تا ظرفیتهای فرهنگ اسلامی و ارزشهای اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود.

۳۸- دولت‌های استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه‌ی خود درآوردند و قدرت آنان، بیش‌تر رجال سیاسی جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.

- (۱) اقتصادی - فنی و صنعتی
- (۲) سیاسی - نظامی و صنعتی
- (۳) نظامی - اقتصادی و علمی
- (۴) نظامی - فرهنگی و علمی

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. دولت‌های استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه‌ی سیاسی خود درآوردند و قدرت نظامی و صنعتی آنان، بیش‌تر رجال سیاسی جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.

۳۹- موارد زیر به ترتیب متعلق به کدام یک از مراحل گسترش فرهنگ اسلامی است؟

- مقاومت آشکار ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در برابر اسلام
 - هضم و جذب گروه‌های مهاجم بیگانه توسط فرهنگ اسلامی
- (۱) عصر خلافت - عصر نبوی
(۲) عصر نبوی - دوران خلافت
(۳) عصر نبوی - دوره‌ی استعمار
(۴) عصر خلافت - بیداری اسلامی

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود و در دوران خلافت، فرهنگ اسلامی، به دلیل قدرت و غنای خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را درون خون هضم و جذب می‌کرد.

۴۰- عقاید و ارزش‌های اسلامی با به عرصه‌ی فرهنگ بشری راه یافته و نمودی پیدا کرده و این عقاید و ارزش‌ها اختصاص به

- (۱) تبلیغ و ترویج آن - سیاسی - یک دوره‌ی زمانی معینی ندارد.
- (۲) پذیرش انسان‌ها - تاریخی - قوم و گروه خاصی ندارد.
- (۳) پذیرش انسان‌ها - فرهنگی - قبیله و قوم خاصی دارد.
- (۴) مطابقت با فطرت انسان‌ها - اقتصادی - منطقه و گروه خاصی دارد.

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. عقاید و ارزش‌های اسلامی با پذیرش انسان‌ها به عرصه‌ی فرهنگ بشری راه یافته و نمودی تاریخی پیدا می‌کند و این عقاید و ارزش‌ها به قوم و گروه خاصی تعلق ندارند.

- ۴۱- فرهنگ اسلامی به چه دلیل گروه‌های مهاجم بیگانه را درون خود هضم و جذب کرد؟
- (۱) پذیرش انسان‌ها
 - (۲) تأثیرگذاری بر قدرت‌های سیاسی
 - (۳) تلاش و کوشش عالمان مسلمان
 - (۴) قدرت و غنای خود

« پاسخ »

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. فرهنگ اسلامی به دلیل قدرت و غنای خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را درون خود هضم و جذب می‌کرد.

۴۲- به ترتیب در کدام یک از مراحل گسترش فرهنگ اسلامی، در مقابل نفوذ و سلطه‌ی فرهنگ غرب مقاومت‌هایی شکل گرفت و در کدام مرحله عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد و بر قدرت‌های سیاسی که در آن مناطق حضور داشتند تأثیر گذاشت؟

- (۱) استعمار - بیداری اسلامی
- (۲) استعمار - عصر نبوی
- (۳) بیداری اسلامی - دور استعمار
- (۴) بیداری اسلامی - دوران خلافت

« پاسخ »

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در عصر بیداری اسلامی، در مقابل نفوذ و سلطه‌ی فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت و در دوران خلافت، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد و بر قدرت‌های سیاسی که در آن مناطق حضور داشتند تأثیر گذاشت.

۴۳- قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار، چگونه بود؟

- (۱) به رویارویی با فرهنگ اسلامی می‌پرداخت.
- (۲) به واسطه‌ی سازش با دولت‌های غربی به آن‌ها پیوند خورد.
- (۳) بیشتر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت.
- (۴) در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب بود.

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار، بیشتر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت.

۴۴- فرهنگ اسلامی در دوران خلافت، به دلیل گروه‌های مهاجم بیگانه را نیز درون خود، هضم و جذب می‌کرد و دست کم آنان را ناگزیر می‌ساخت تا برای استمرار و بقای خود استفاده کنند.

- (۱) فرهنگ جاهلی و قبیله‌ای - از عالمان مسلمان
- (۲) قدرت و غنای خود - در ظاهر از مفاهیم و ارزش‌های دینی
- (۳) عملکرد قدرت سیاسی - از سازش با استعمارگران
- (۴) ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی - از عادات تاریخی و فرهنگ قومی و قبیله‌ای

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. فرهنگ اسلامی، به دلیل قدرت و غنای خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را نیز درون خود هضم و جذب می‌کرد و دست کم آنان را ناگزیر می‌ساخت تا برای استمرار و بقای خود در ظاهر از مفاهیم و ارزش‌های دینی استفاده کنند.

۴۵- هر عبارت پیامد کدام گزینه است؟

- ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی به طور کامل آشکار نشد.
- مقهور شدن بیش‌تر رجال سیاسی و دولتمردان اسلامی
- مخدوش شدن وحدت امت اسلامی

(۱) غلبه‌ی قدرت‌های قومی و قبیله‌ای - قدرت نظامی و صنعتی غرب - استفاده از مکاتب و روش‌های غربی برای مقابله

(۲) استفاده از مفاهیم و ارزش‌های دینی در ظاهر - قدرت فرهنگی و هویتی غرب - فراموشی هویت و فرهنگ اسلامی

(۳) هضم و جذب گروه‌های مهاجم بیگانه در فرهنگ اسلام - قدرت نظامی و صنعتی غرب - غلبه‌ی فرهنگ قومی و قبیله‌ای

(۴) ارزش‌ها و هنجارهای اسلامی در پوشش نفاق خزید - قدرت نظامی و صنعتی غرب - فراموشی هویت و فرهنگ اسلامی

« پاسخ »

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در دوره‌ی استعمار غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان، عثمانی و ... که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند، مانع از آن شد تا ظرفیت‌های فرهنگ اسلام و ارزش‌های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود.

قدرت نظامی و صنعتی دولت‌های استعماری غربی و بیش‌تر رجال سیاسی و دولت‌مردان جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.

استفاده از مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم یا مارکسیسم، توسط نخبگان کشورهای اسلامی برای مقابله با استعمار، وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌ساخت.

۴۶- هر عبارت به کدام یک از مراحل گسترش فرهنگ اسلامی اشاره می‌کند؟

- فرهنگ اسلامی به دلیل قدرت و غنای خود بیگانگان را ناگزیر می‌ساخت تا برای استمرار و بقای خود در ظاهر از مفاهیم و ارزش‌های دینی استفاده کنند.

- شمال غربی شبه‌جزیره‌ی عربستان، تحت نفوذ و سلطه‌ی امپراتوری روم و جنوب شرقی آن، تحت تأثیر و سلطه‌ی شاهنشاهی ایران بود.

- متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.

- قدرت نظامی و صنعتی دولت‌های غربی، بیش‌تر رجال سیاسی و دولتمردان جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.

(۱) خلافت - عصر نبوی - استعمار - بیداری اسلامی (۲) بیداری اسلامی - استعمار - عصر نبوی - خلافت

(۳) خلافت - عصر نبوی - بیداری اسلامی - استعمار (۴) عصر نبوی - خلافت - بیداری اسلامی - استعمار

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در دوران خلافت فرهنگ اسلامی به دلیل قدرت و غنای خود، بیگانگان را ناگزیر می‌ساخت تا برای استقرار و بقای خود در ظاهر از مفاهیم و ارزش‌های دینی استفاده کنند.

در عصر نبوی، شمال غربی شبه‌جزیره عربستان تحت نفوذ و سلطه‌ی امپراتوری روم و جنوب شرقی آن، تحت تأثیر و سلطه‌ی شاهنشاهی ایران بود.

در عصر بیداری اسلامی متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.

قدرت نظامی و صنعتی دولت‌های استعماری غربی رجال سیاسی و دولت‌مردان جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.

۴۷- به ترتیب ارزش‌های جاهلی در دوران خلافت به تدریج و غلبه قدرت‌هایی مانند سلجوقیان و خوارزمشاهیان مانع از این گردید که

- ۱) اقتدار جامعه اسلامی را در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان بخشید - عادات قومی و فرهنگ قبیله‌ای، ارزش‌های اسلامی را تحت تأثیر قرار دهند.
- ۲) فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی، با تلاش و کوشش عالمان مسلمان به طور کامل از بین رفت - عادات قومی و فرهنگ‌های قبیله‌ای، ارزش‌های اسلامی را تحت تأثیر قرار دهند.
- ۳) اقتدار جامعه اسلامی را در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان بخشید - ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود.
- ۴) فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی، با تلاش و کوشش عالمان مسلمان به طور کامل از بین رفت - ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود.

« پاسخ »

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در دوران خلافت، دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد و به تدریج اقتدار جامعه اسلامی را در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان بخشید و غلبه قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان، عثمانی و که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند نیز، مانع از آن می‌شد تا ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود.

۴۸- کدام گزینه علت استفاده‌ی گروه‌های مهاجم بیگانه از پوشش مفاهیم و ارزش‌های دینی را نشان می‌دهد و عدم

- رویارویی مستقیم استبداد تاریخی با حضور قوی و توانمند فرهنگ اسلامی چه بود؟
- ۱) قدرت و عمق معرفتی فرهنگ اسلامی، استمرار و بقای گروه‌های مهاجم بیگانه - به دلیل این‌که عقبه‌ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت.
 - ۲) سازماندهی ارزش‌های دینی، اقتدار آن در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای - در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب چاره‌ای جز این نداشت.
 - ۳) عملکرد قدرت‌های سیاسی، تلاش و کوشش عالمان مسلمان - رفتار آن‌ها در چارچوب عادات تاریخی و فرهنگ قومی و قبیله‌ای بود.
 - ۴) آشکار شدن ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی - سازمان با قدرت استعمارگران و عمل در سایه‌ی قدرت سلطه‌ی آن

« پاسخ »

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. فرهنگ اسلامی به دلیل قدرت و غنای خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را نیز درون خود هضم و جذب می‌کرد و دست کم آنان را ناگزیر می‌ساخت تا برای استمرار و بقای خود در ظاهر از مفاهیم و ارزش‌های دینی استفاده کنند. استبداد قومی به رغم هویت غیراسلامی خود به دلیل این‌که عقبه‌ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌گزید.

- ۴۹- مجموعه‌ای از باورها و نمادها که دلبستگی و تعلق به ملت و عناصر تشکیل‌دهنده‌ی آن از قبیل سرزمین، نژاد و قوم را بیان می‌کند گفته می‌شود. از نخستین بیدارگران اسلامی و از پیشگامان بیداری اسلامی است.
- (۱) ناسیونالیسم - اسدآبادی - امام موسی صدر
(۲) ملی‌گرایی - امام موسی صدر - امام خمینی
(۳) ملی‌گرایی - اسدآبادی - امام خمینی
(۴) ناسیونالیسم - امام موسی صدر - اسدآبادی

« پاسخ »

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مجموعه‌ای از باورها و نمادها که دلبستگی و تعلق به ملت و عناصر تشکیل‌دهنده‌ی آن از قبیل سرزمین، نژاد و قوم را بیان می‌کند، ناسیونالیسم یا ملی‌گرایی است. امام موسی صدر از پیشگامان بیداری اسلامی است. سیدجمال‌الدین اسدآبادی از نخستین بیدارگران اسلامی است.

- ۵۰- تصویب قانونی در ۱۷ دی ۱۳۱۴ ه. ش، توسط رضاخان که در آن زنان و دختران ایرانی استفاده از چادر، روبنده و روسری منع می‌شدند، اشاره دارد به
- (۱) استبداد ایلی و قومی (۲) استبداد استعماری (۳) استعمار نو (۴) استعمار فرانو

« پاسخ »

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. استبداد استعماری به دلیل این‌که در سایه‌ی قدرت و سلطه‌ی جهان غرب عمل می‌کرد، در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.